



DOCUMENTO DEL MES

CARTA DEL REY PROHIBIENDO LA REPRESENTACIÓN DE COMEDIAS POR LA PESTE. 1681

El presente documento es la carta que se envía a Cáceres, fechado el 22 de julio de 1681, en el que el monarca Carlos II ordena que "mientras duren los contagios se suspendan las representaciones de comedias", lo cual nos indica que el control de la prohibición era vulnerado en algunos lugares.

Lugar: Fototeca Palacio de la Isla.

EXPOSICIÓN DE PINTURA

WABI SABI (BELLEZA DE LA IMPERFECCIÓN)

Autora: Mabel Blasco Martín.

Del 4 al 28 de febrero.



La obra está compuesta íntegramente por lienzos pintados con acrílicos. Pretende transmitir en los cuadros un impacto visual que haga que la persona que los vea, tenga un motivo chispeante para profundizar más en ellos.

Lugar: Sala de exposiciones del Palacio de la Isla.

EXPOSICIONES

EXPOSICIÓN DE ILUSTRACIONES

SUEÑA LA ARENA CON HACERSE VIENTO

Autora: Carmen Sánchez Morillo.

Del 11 al 28 de febrero.

La presente exposición es una selección de ilustraciones de acuarelas y grafitos, que cuentan la historia de Asisa, pequeña saharauí que viajó a Extremadura...

Lugar: Fototeca Palacio de la Isla.



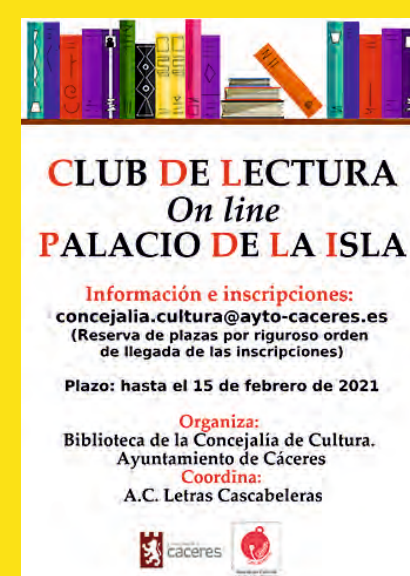
RED DE BIBLIOTECAS MUNICIPALES



MES TEMÁTICO "CÓMICS"

Para dar a conocer el contenido de nuestra biblioteca, cada mes resaltamos un tema de nuestro fondo bibliográfico. Hacemos una selección de los documentos más destacados y son expuestos en el vestíbulo de la biblioteca durante todo el mes.

Lugar: Palacio de la Isla.



CLUB DE LECTURA VIRTUAL "PALACIO DE LA ISLA"

La Biblioteca Municipal del Palacio de la Isla pone en marcha un Club de Lectura on line.

Interesados/as, inscribirse en:

concejalia.cultura@ayto-caceres.es

La reserva de plaza será por riguroso orden de inscripción.

Plazo de inscripción hasta el 15 de febrero.

A través de la plataforma Zoom.

ACTIVIDADES ORGANIZADAS POR OTROS COLECTIVOS



EXPOSICIÓN "RÉPROBOS" TALAVÁN ARTE COMPROMETIDO

Hasta el 19 de febrero.

Se trata de una muestra colectiva, comisariada por Ángel Álvarez de Sotomayor, en la que cada uno de los artistas presenta su particular visión de estos enigmáticos seres que decoran la cúpula de la Ermita del Santo Cristo de Talaván, actualmente en ruinas, para rescatarla del olvido y reivindicar su recuperación.

Lugar: Sala Pintores nº 10.



EXPOSICIÓN "HAMBRE DE HOMBRE"

Autor: Manuel Antonio Domínguez.

El trabajo de este autor se inscribe en la línea denominada «discurso de género», interesada en analizar las cuestiones que afectan a la comprensión, construcción y valoración colectiva de los roles del hombre. Es un estilo realista, de línea clara y muy definido, dibujos de acuarela y gouache donde el color se encuentra siempre atemperado, predominando los blancos del fondo.

Lugar: Sala de Arte El Brocense.

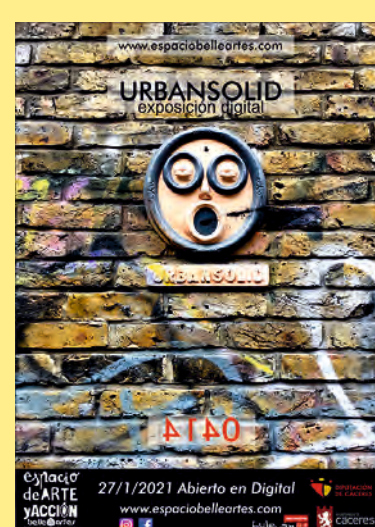


SHEREZADE

28 de febrero.

Espacio abierto cultural virtual: Poesía, relato, microteatro, performance, música, arte, cómic y todo lo que se te ocurra.

Más información en:
letrascascabeleras@gmail.com



EXPOSICIÓN DIGITAL

Espacio Belleartes nos presenta una nueva exposición digital en tiempos de pandemia, que el arte no pare en momentos difíciles. Exposición digital realizada por 4140 con fotografías retocadas.

Más información en:
<https://espaciobelleartes.wordpress.com/2021/01/26/urbansolid-exposicion-digital/>



EXPOSICIÓN "ENTRE RUEDA Y BAHAMONTES. SEGUNDA ETAPA"

Autores:

Carlos Miciá.

Misha Bies Golas.

Hasta el 6 de marzo.

Lugar: Galería Kernel
C/ Camino Llano nº 2.