

## ÍNDICE

### **1. ANTECEDENTES.**

#### **1.1. EL PROYECTO FÉNIX:**

##### **1.1.1. RÉGIMEN DE FINANCIACIÓN.**

##### **1.1.2. OBJETIVOS.**

### **2. OBJETO DEL PLIEGO.**

### **3. DESCRIPCIÓN DE LOS ESPACIOS Y ACTIVIDADES A DESAROLLAR.**

### **4. CONTENIDO DE LAS PRESTACIONES.**

### **5. DOCUMENTACIÓN TÉCNICA DE LAS OFERTAS CONDICIONES DOCUMENTALES Y DE PRESENTACION DE LAS PROPUESTAS.**

### **6. PLAZO DE EJECUCIÓN DE TRABAJOS.**

### **7. VALORACIÓN DE LOS TRABAJOS.**

### **8. RESOLUCIÓN DEL PROCESO.**

### **9. FACTURACIÓN.**

### **10. INFORMACIÓN COMPLEMENTARIA.**

#### **ANEXO I: EQUIPAMIENTO.**

#### **ANEXO II: PLANOS GENERALES.**

## **1. ANTECEDENTES.-**

Se realiza este pliego por encargo de Alcaldía del Excmo Ayuntamiento, a través de su Concejalía de Innovación y e-Gobierno, desde la que se viene proponiendo una nueva forma de dinamizar la cultura de la innovación en nuestro municipio, fomentando la participación de las personas emprendedoras, de las empresas, de las organizaciones económicas y de la Administración pública. Esta propuesta de Cáceres Economía Innovadora, Creativa y de Conocimiento pretende ser un espacio de convergencia para el fomento de la innovación pública y privada, a través del consenso y a partir de la inmersión ciudadana en la cultura de la innovación, desde una múltiple perspectiva en materia de innovación económica y transfronteriza (las empresas y sus organizaciones), innovación en el desarrollo de las capacidades emprendedoras (las personas), innovación tecnológica (la tecnología), innovación institucional (el Ayuntamiento), innovación urbana para los nuevos asentamientos (los espacios urbanos) e innovación en las relaciones metropolitanas (la ciudad y las localidades de su entorno).

### **1.1. EL PROYECTO FÉNIX:**

#### **1.1.1. RÉGIMEN DE FINANCIACIÓN.-**

En el ámbito de la **innovación transfronteriza**, se ha considerado de especial interés la promoción conjunta con otros socios transfronterizos (Cámara Municipal y Fundación Robinson de Portalegre) del patrimonio arquitectónico industrial, que conjugue la preservación del acervo existente, con nuevas formas y usos culturales, turísticos, empresariales y medioambientales.

Como quiera que estas actuaciones podían tener cabida entre los proyectos subvencionados por el Fondo Europeo de Desarrollo Regional (FEDER) dentro del Programa Operativo de Cooperación Transfronteriza España-Portugal 2007-2013, aprobado por la Comisión Europea mediante la Decisión C (2007) 5165 de 25 de octubre de 2007, se formuló por la Alcaldía-Presidencia de este Ayuntamiento SOLICITUD de SUBVENCIÓN a la convocatoria efectuada por el Comité de Seguimiento en la reunión celebrada el día 24 de enero de 2008, publicada en el Boletín Oficial del Estado mediante Resolución de 1 de febrero de 2008 de la Dirección General de Fondos Comunitarios del Ministerio de Economía y Hacienda (B.O.E. núm. 37 de 12 de febrero de 2008).

El **proyecto** presentado, denominado "**FÉNIX: Promoción Transfronteriza de la Arqueología Industrial**", fue seleccionado por el Comité de Gestión del Programa Operativo de Cooperación Transfronteriza España Portugal 2007-2013 mediante acuerdo de 28 de enero de 2009, reconociendo a los beneficiarios para su ejecución el derecho a una ayuda FEDER en los términos siguientes:

BENEFICIARIOS	CUSTO TOTAL	COSTE TOTAL ELEGIBLE	FEDER	TASA DE COFINANCIACIÓN FEDER
	€	€	€	%
AYUNTAMIENTO DE CÁCERES	1.000.000,00 €	1.000.000,00 €	750.000,00 €	75%
CAMARA MUNICIPAL PORTALEGRE (OBSERVADOR)	€	€	€	0%
FUNDACIÓN ROBINSON	200.000,00 €	200.000,00 €	150.000,00 €	75%
<b>TOTAL</b>	<b>1.200.000,00 €</b>	<b>1.200.000,00 €</b>	<b>900.000,00 €</b>	<b>75%</b>

Este Ayuntamiento ostenta en este proyecto la condición de **beneficiario principal** (en su cargo Jefe de Filia), y el periodo de **elgibilidad** aprobado para estas inversiones finaliza el **30 de junio de 2011**. No obstante, se ha solicitado una prórroga del plazo de finalización y ejecución del Proyecto hasta el 31 de diciembre de 2011, estando a la espera en este momento de recibir contestación a la misma.

### **1.1.2. OBJETIVOS.-**

El objetivo de este proyecto es obtener un modelo innovador de promoción conjunta del patrimonio arquitectónico industrial, que conjugue la preservación del acervo existente, con nuevas formas y usos culturales, turísticos, empresariales y medioambientales.

Des de las actividades que plantea el proyecto son:

1.Diseño del Plan Transfronterizo de Promoción de la Arqueología Industrial (PTPAI).

2.Incorporación de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones, tanto a los españoles, como a la Innovación y la Cultura.

A Cáceres le corresponde diseñar y realizar acciones de Innovación dentro de estas dos actividades, mientras que la Fundación Robinson de Portalegre realizará las acciones desde la perspectiva de la cultura. La Cámara Municipal de Portalegre interviene en el proyecto como observador.

1. Desde la Innovación, el reto que plantea el PTPAI, es el desarrollo de la Factoría de Innovación, como un centro de tecnificación y alto rendimiento en innovación. Se generará en la zona minera de Aldea Moret, un "icosistema", un entorno para imaginar e innovar donde las organizaciones puedan desarrollar procesos de innovación social, económica y empresarial. La Factoría de Innovación permitirá generar procesos innovadores en cuanto a personas, organizaciones, procesos, productos y entorno.

2. Y desde la innovación, la segunda actividad consistirá en que Cáceres lidere la entrada del Espacio Robinson y Moret en la era Wiki, a través de la Factoría de Innovación 2.0 (FdI 2.0).

## **2. OBJETO DE LOS PLIEGOS.-**

El objeto del mismo es definir las prescripciones técnicas a las que ha de sujetarse el proceso de contratación y posterior suministro e instalación del mobiliario y equipamiento necesario para la Factoría de la Innovación situada en el edificio Garaje 2.0 del Poblado Minero de Aldea Moret, así como todos los accesorios necesarios para la correcta identificación de los espacios existentes en dichos espacios, en función de los usos establecidos. Todos los elementos deberán cumplir los requisitos exigidos, debiendo acreditarse este cumplimiento en todos ellos y atenerse el adjudicatario, en cualquier caso, a las instrucciones que establezcan los técnicos municipales responsables, que podrán elegir acabados, colores y proponer pequeños cambios que no supongan incremento económico. Además deberán cumplir la normativa vigente.

## **3. DESCRIPCIÓN DE LOS ESPACIOS Y ACTIVIDADES A DESARROLLAR.-**

La Factoría de Innovación permitirá generar procesos innovadores en cuanto a personas, organizaciones, procesos, productos y entorno.

Este espacio de la innovación estará compuesto por una serie de salas, que albergarán diferentes procesos:

### **1.- INCUBADORA**

Sala de desarrollo de nuevos modelos de negocios / productos.

### **2.- SALA BLANCA**

Sala de aislamiento perceptivo.

### **3.- SALA NARANJA**

Espacios para trabajo en pequeños grupos: sesiones de creatividad, investigación de mercado, testeo de producto...

### **4.- MEDIATECA / BUSINESS GAMES**

Área de recursos para innovar y sala de simulación empresarial.

### **5.- NEURONA CAFÉ**

Entorno colaborativo y lúdico para el intercambio de ideas.

### **6.- DEMOLAB**

Sala de exposición fija y móvil de testeo para nuevos productos.

### **7. - SAL-ON (multiuso)**

Open Office para cursos, conferencias, meeting y summit. Show room.

### **8.- COCINA**

Formación en creatividad e innovación a través de la cocina. Sala para el desarrollo creativo para cocineros profesionales (Show Cooking) .

### **9.- SALA IMAGINACIÓN**

#### Sala estimulación perceptiva..

Ejemplos de actividades que se desarrollarán en los diferentes espacios de la Factoría de la Innovación:

##### **DEMOLAB**

Se configura como un espacio permanente y móvil de interacción entre empresa y cliente. El usuario conoce, prueba, maneja y testea nuevos productos innovadores.

Es una plataforma de lanzamiento de nuevos productos y nuevas tecnologías.

Estará abierto a las visitas de grupos y también se podrá intercambiar entre el Espacio Robinson y Moret, mover a ferias, congresos...

Sus objetivos son:

- Generar feedback entre cliente y empresa.
- Investigar sobre las preferencias del consumidor.
- Conceptualizar un museo 2.0 de nuevos productos y tecnología.
- Promover una plataforma de lanzamiento de nuevos productos o tecnologías a la sociedad.

##### **SHOW ROOM DE TENDENCIAS**

Es un espacio abierto para socios y empresas con la finalidad de presentar productos de alto contenido innovador, generando un ambiente óptimo de comunicación al público de las nuevas tendencias e innovaciones. Un entorno dedicado a la promoción y exposición de productos o servicios.

Sus objetivos son:

- Comunicar al público y al sector tendencias e innovaciones.
- Crear una plataforma de marketing directo.
- Espacio de presentación y lanzamiento de nuevos productos innovadores e imaginativos.

##### **FACILITACIÓN EN INNOVACIÓN**

Se desarrollarán programas en creatividad e innovación para facilitar el desarrollo de las habilidades del personal directivo y emprendedor.

Se llevarán acuerdos con centros de referencias internacionales como: Stanford Business School, Kaos Pilot (Dinamarca), CPS de Buffalo (USA), Harvard Business School (USA), ZKM (Alemania) e International Design Center of Nagoya (Japón), y especialmente con la EBS (Escuela de Negocios de Extremadura).

Sus objetivos son:

- Crear el G8 de la innovación.
- Ser referencia en formación en creatividad e innovación.
- Poder desarrollar programas de los principales centro de innovación del mundo.

### **COCINAR INNOVACIÓN**

Personas expertas en innovación junto con cocineros y cocineras profesionales de renombre, impartirán cursos de cocina creativa.

Se trata de aprender a innovar a través de la metáfora de la cocina, desarrollando así el espíritu creativo de los y las participantes.

Sus objetivos son:

- Adquirir mitología de trabajo con la innovación a través de la cocina.
- Desarrollar el espíritu innovador de las y los participantes mediante una actividad cotidiana como es el cocinar.

### **INNOVATION PARTNER**

Este programa pretende ayudar a jóvenes creativos y creativas, a encontrar financiación para sus proyectos. Generar un networking de empresas y emprendedores con voluntad para financiar ideas e innovaciones. Asesoramiento y ayuda en la búsqueda de capital riesgo para ideas innovadoras

Sus objetivos son:

- Facilitar el ingreso de personas innovadoras al mundo empresarial.
- Desarrollar un networking para financiar ideas creativas.
- Búsqueda de capital riesgo para financiar proyectos innovadores.

### **SHERPA JOINT VENTURE**

Uno de los objetivos del Garaje 2.0 es facilitar la unión de empresas en proyectos innovadores. Pero la sola proximidad no es garantía de éxito. Esta posibilidad mejora con la ayuda por parte de expertos para la unión temporal de empresas con el fin de desarrollar de manera más eficientemente proyectos innovadores. Leaderes expertos ayudarán en la coordinación de Joint Ventures para evitar el gasto social de un proceso innovador distribuido sin organización.

Los objetivos de Sherpa Joint Venture son:

- Facilitar leaderes expertos en la coordinación de Joint Venture.
- Externalizar el proceso de coordinación de los proyectos conjuntos de más empresas.
- Disminuir el “gasto social” de un proceso innovador distribuido sin coordinación.

### **EL GRANERO**

Es una incubadora de proyectos innovadores. En ella se refuerzan aspectos relacionados con: la orientación de la idea-proyecto, asistencia y capacitación en la concreción de la idea, la formulación del proyecto innovador en cuestión y desarrollo en su fase inicial.

Sus objetivos son:

- Ayudar en la definición de ideas innovadoras.
- Facilitar todos los medios y los conocimientos para poner en marcha proyectos creativos.
- Crear un ambiente apto para el desarrollo de proyectos innovadores.

**OPEN INNOVATION**

Concebir la Innovación, en todos sus aspectos, como un proceso donde los actores internos y externos tienen un protagonismo similar. Hablamos de una innovación basada en la experimentación y en la colaboración entre empresas, universidades, sector público, y por supuesto, usuarios.

- Por eso, los objetivos de este programa son:

- Facilitar la colaboración en proyectos innovadores de diferentes instituciones.
- Externalización del proceso innovación.
- Networking de diferentes instituciones para el desarrollo constante de proyectos innovadores.

**THINKING BY DOING TANK**

Qurús, internacionales y residentes, junto a personal experto desarrollarán y facilitarán la implementación de innovaciones en foros de análisis y prospectiva. Espacio abierto de comunicación en el cual los usuarios y usuarias, aprenderán de las experiencias de los casos de éxito nacionales e internacionales.

Sus objetivos son:

- Generar networking a través de conferencias, summit y foros de debates.
- Trasmitir el conocimiento y la experiencia de expertos.
- Analizar desde la prospectiva, escenarios de futuro en distintos ámbitos.

**COACHING**

Es un programa de orientación personalizada por personas expertas y consultores en innovación. Proceso interactivo y transparente mediante el cual el coach y la persona o grupos implicados en proyectos de innovación buscan el camino más eficaz para alcanzar los objetivos fijados utilizando sus propios recursos y habilidades.

Sus objetivos son:

- Poner a disposición de los usuarios entrenadores personales en materia de innovación.
- Ayudar a directivos y empresarios a saber gestionar la innovación en sus empresas.
- Favorecer el desarrollo de habilidades (aptitudes y actitudes) con el objetivo de alcanzar los mejores resultados .

**IDEAS GYM**

Es un programa de actividades de grupo e individuales para desarrollar el potencial innovador.

Está dirigido a personas directivas, emprendedoras, y todas aquellas que necesitan o quieren mantener activa la mente creativa.

Sus objetivos son:

- Mantener activo el impulso innovador.
- Ejercitarse en técnicas y métodos para la generación de ideas.
- Tener recursos para generar innovación bajo presión (tiempo, competencia, estrés...)

#### **INNOVACIÓN SOCIAL**

Dadas las características de los entornos de Aldea Moret, es necesario un programa de investigación sobre el desarrollo de proyectos innovadores para resolver problemas de carácter social.

Trata de establecer una red de alianzas para la creación de herramientas innovadoras aptas para resolver problemas medioambientales y sociales.

Sus objetivos son:

- Ser punto de encuentro entre emprendedores y financiadores sociales.
- Promover una red de alianzas en pro del beneficio social.

#### **INNOVATION GAMES**

Plantea este programa, una serie de juegos de estrategia, simulación, estimulación basados en el serious play.

Innovation Games, permite a grupos e individuos trabajar con mayor eficacia en la creación de ideas y productos innovadores.

Sus objetivos son:

- Crear un programa de serious play enfocado al desarrollo de la capacidad creativa para la innovación.
- Aprender de manera distendida y interactiva.
- Ayudar a los individuos, grupos y organizaciones a trabajar de forma novedosa en el proceso innovador.

#### **PAGINAS NARANJAS**

Es un banco de talentos creativos e innovadores. Plataforma de lanzamiento al mundo laboral y empresarial de jóvenes con talento. Es una herramienta básica para ayudar a las empresas a localizar e identificar talento.

Sus objetivos son:

- Crear una plataforma de talento innovador transfronterizo (TIT).
- Facilitar a las empresas recursos humanos con habilidades creativas.

- Promover un punto de encuentro de talentos innovadores.

### CENTRO DE INTELIGENCIA COMPETITIVA

En él se generarán informes sectoriales sobre innovación y competitividad sectorial. Herramientas (news, eventos, estudios...) de alto valor añadido para las empresas con una periodicidad trimestral sobre tendencias y competitividad.

Sus objetivos son:

- Generar informes sobre innovación de alto valor añadido por las empresas.
- Informar los socios sobre tendencias y competitividad.
- Estudios sectoriales sobre creatividad y innovación a nivel transfronterizo.

### COMUNICAR INNOVACIÓN

Programa de formación para personal directivo y emprendedor en comunicación eficaz, que les permita ser capaces de conceptualizar las ideas, saber construir una historia con ellas y poder trasmitirla con el objetivo de implementarla. Desarrollar habilidades de comunicación oral y escrita para la venta de productos innovadores.

Sus objetivos son:

- Aprender a comunicar objetivos e ideas.
- Desarrollar presentaciones eficaces en formato multimedia.
- Aprender a trasmitir conceptos innovadores.

### 4. CONTENIDO DE LAS PRESTACIONES.-

Teniendo en cuenta las particularidades que presenta el Edificio y los usos previstos en el mismo, así como la información que proporciona el Ayuntamiento, a través del **Anexo I** que acompaña al presente pliego de prescripciones técnicas, en el que se definen las características técnicas mínimas que debe cumplir dicha contratación, así como el **Anexo II** que recoge la distribución en el plano de los diferentes espacios, sirven todos ellos de base para la ejecución de dicho amueblamiento.

Toda la información que se aporta en el presente pliego y en los anexos tiene carácter informativo, por lo que todas las medidas se comprobarán previamente en obra antes de la fabricación e instalación del equipamiento que se solicita.

La empresa adjudicataria será responsable del cumplimiento de la normativa estatal, autonómica y local que le sea de aplicación.

Para las actuaciones a realizar se protegerán los suelos y elementos fijos existentes y se adoptarán las medidas necesarias para que los mismos no sufren ningún desperfecto, siendo responsabilidad del adjudicatario la reposición de los mismos en su caso.

Todos los elementos suministrados deben quedar colocados en sus emplazamientos definitivos, en perfectas condiciones de uso y funcionamiento. Para ello la empresa adjudicataria deberá realizar las instalaciones complementarias que cada elemento suministrado necesite.

**5.- DOCUMENTACIÓN TÉCNICA DE LAS OFERTAS. CONDICIONES DOCUMENTALES Y DE PRESENTACION DE LAS PROPUESTAS.-**

La documentación técnica a aportar en las ofertas de la presente licitación contendrán los siguientes documentos, en la forma que determine el pliego de cláusulas administrativas:

- Informe con una o varias imágenes de cada producto ofertado, su descripción y un listado de sus características.
- Dossier de imágenes infográficas o fotomontajes donde se muestre, de la manera más real posible, como quedará cada una de los espacios detallados en el anexo I con el equipamiento ofertado.
- Informe de los criterios medioambientales que se han seguido en los procesos de producción y en la elección de las materias primas de los elementos ofertados, además de los certificados medioambientales con los que cuentan.
- Listado y precio detallado de cada uno de los productos ofertados. Esta información será congruente con el desglose de documentación en sobre B y C (baremación por criterios subjetivos o baremación por criterios objetivos) que establecerá el Pliego Administrativo.

De todo ello se presentarán tres ejemplares en PAPEL y uno en soporte CD-ROM, con los archivos correspondientes en formato WORD, PDF, JPEG y EXCEL.

Es MUY IMPORTANTE que la documentación entregada respete escrupulosamente el desglose o separación que el Pliego Administrativo establecerá entre documentación susceptible de baremación objetiva (que vendrá en un sobre concreto) y documentación susceptible de baremación subjetiva (que vendrá en otro, diferente y sin posibilidad alguna de que haya documentos presentes en ambos). Son reiterados los casos en que, de acuerdo con la normativa vigente, están siendo excluidas de licitación propuestas que incumplen esta exigencia. Cualquier duda al respecto será elevada al Departamento de Contratación.

**6. PLAZO DE EJECUCIÓN DE TRABAJOS.-**

El plazo máximo de ejecución del objeto de este proceso será de DOS MESES a partir de la adjudicación.

**7. VALORACIÓN DE LOS TRABAJOS.-**

El importe global máximo de esta actuación se fija en la cantidad de 213.309 € (DOSCIENTOS TRECE MIL TRESCIENTOS NUEVE EUROS), IVA INCLUIDO, con cargo al proyecto FÉNIX.

Este presupuesto incluye la totalidad de los gastos que origine la realización de los trabajos, sin que sea imputable al Ayuntamiento de Cáceres ningún coste adicional derivado de actividades que resulten precisas para la ejecución de los trabajos, tales como viajes u otros similares.

**8. RESOLUCIÓN DEL PROCESO.-**

Los procedimientos de selección y adjudicación serán los que marque el pliego de cláusulas administrativas.

**9. FACTURACIÓN.-**

Una vez realizados los trabajos objeto de contratación, el adjudicatario presentará a través del Registro General de Entrada de este Ayuntamiento un original y dos copias de la factura correspondiente, junto con una memoria justificativa de los trabajos realizados y de la adecuada difusión del contrato (en PAPEL y en soporte CD-ROM, con los archivos correspondientes en formato WORD , PDF, JPEG, y, en su caso, EXCEL), con referencia a su régimen de financiación y logotipos del proyecto, del Programa Operativo de Cooperación Transfronteriza España – Portugal 2007-2013, del FEDER y del propio Ayuntamiento.

El equipamiento suministrado vendrá identificado con los logotipos del proyecto, del Programa Operativo de Cooperación Transfronteriza España – Portugal 2007-2013, del FEDER y del propio Ayuntamiento.

**10. INFORMACIÓN COMPLEMENTARIA.-**

Los interesados en completar la información relativa a esta contratación, podrán hacerlo solicitándolo a través del teléfono de la Sección, 927627504, o del correo electrónico [javier.sellers@ayto-caceres.es](mailto:javier.sellers@ayto-caceres.es).

El Jefe de la Sección  
Técnica de Fondos Estratégicos

Fdo.: Javier Sellers Bermejo



---

**UNIÓN EUROPEA  
EXCMO AYUNTAMIENTO DE CÁCERES**

---

CONTRATACIÓN DEL EQUIPAMIENTO DE  
LA FACTORÍA DE LA INNOVACIÓN

---

● **PROYECTO FÉNIX,  
PROGRAMA OPERATIVO DE COOPERACIÓN  
TRANSFRONTERIZA ESPAÑA-PORTUGAL 2007-2013**

---

**ANEXO I**

MAYO DE 2.011



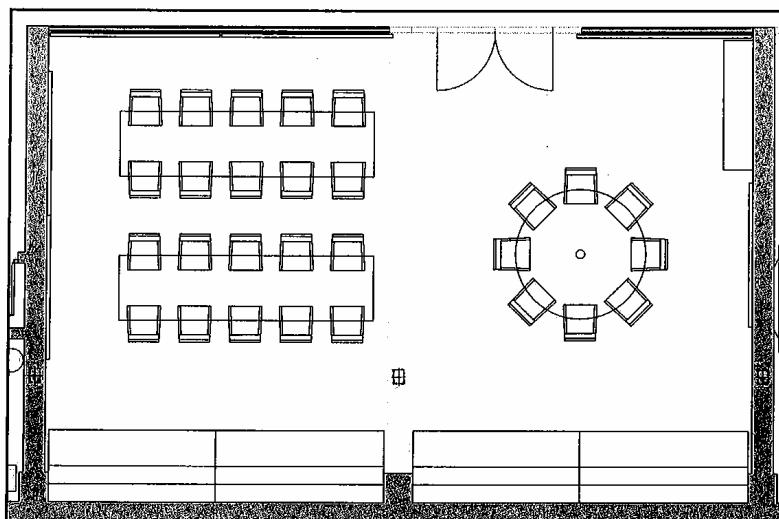
Unión Europea  
Invertimos  
en su futuro



## **ANEXO I**

### **1 – SALA INCUBADORA:**

Sala de desarrollo de nuevos modelos de negocio / producto



#### **Mesa redonda**

**1 unidad**

Mesa con sobre de tablero de partículas tipo DM rechapado con melamina color gris grafito. Tendrá forma redonda de 180 cm. de diámetro y 3 cm. de espesor. Estructura de acero inoxidable mate o aluminio. Debe estar electrificada y disponer de una torre cilíndrica extraíble en el centro de la mesa con tomas de corriente. Además llevará toma de video y de audio para poder conectar un portátil con el videoproyector y/o con el sistema de altavoces de la sala.

#### **Mesa rectangular**

**2 unidad**

Mesa con sobre de tablero de partículas tipo DM rechapado con melamina color gris grafito. Tendrá forma rectangular de 350 cm. de largo, 90 cm. de ancho y 3 cm. de espesor. Estructura de acero inoxidable mate o aluminio. Debe estar electrificada y disponer de una caja abatible con tomas de corriente. Una de las unidades llevará además toma de video y de audio para poder conectar un portátil con el videoproyector y/o con el sistema de altavoces de la sala.

#### **Silla tapizada**

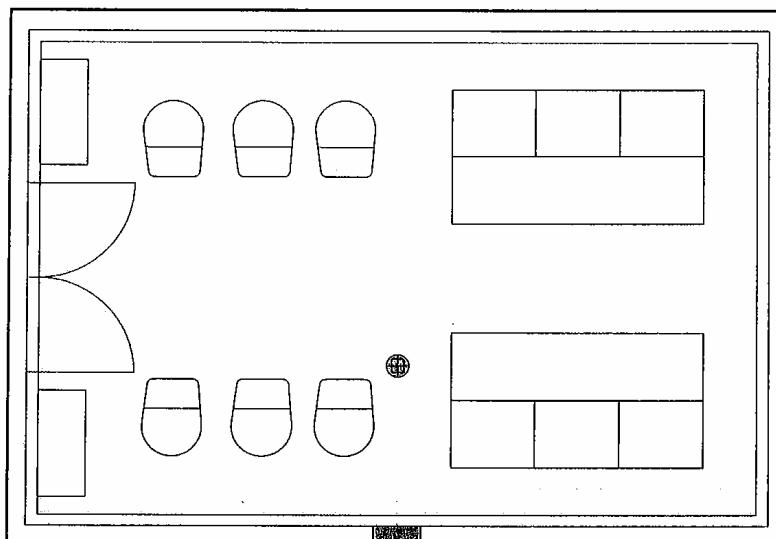
**28 unidades**

Asiento y respaldo acolchado y tapizado en polipiel para favorecer su limpieza y mantenimiento. Color amarillo cálido. Estructura giratoria de acero inoxidable mate o aluminio.

<b>Sofá</b>	<b>4 unidades</b>
<b>Modulo de sofá tapizado en polipiel color gris grafito, separado del suelo por patas de acero inoxidable mate o aluminio. Tendrá la anchura suficiente para encajar entre los pilares de la pared del fondo de la sala (el hueco entre pilares es de 460 cm.)</b>	
<b>Armario bajo</b>	<b>1 unidad</b>
<b>Armario realizado con tablero de partículas tipo DM rechapado en melanina de color gris grafito. Dispondrá de 2 puertas correderas, tiradores de acero inoxidable mate o aluminio y 1 estante en el interior. Estará separado del suelo por unas patas de acero inoxidable mate, aluminio o similar de 10 cm. de altura. Tendrá 180 cm. de ancho, 73 cm. de alto y 40 cm. de profundidad.</b>	
<b>Pizarra</b>	<b>2 unidad</b>
<b>Pizarra blanca con superficie magnética de acero enmarcada a inglete con perfil de aluminio. Una unidad será de 200 cm. de ancho y 100 de alto y la otra de 400 cm. de ancho y 100 de alto.</b>	
<b>Videoproyector</b>	<b>2 unidades</b>
<b>Videoproyector capaz de soportar resolución XGA con un mínimo de 2000 lúmenes. Debe disponer de mando a distancia e interruptor independiente de encendido –apagado o modo “espera”.</b>	
<b>Estor enrollable</b>	<b>2 unidades</b>
<b>Estor o estores enrollables de cadena para cubrir una superficie de 470 cm. de ancho y 280 cm. de alto y otra de 235 cm. de ancho y 280 cm de alto. Tejido sintético que favorezca su limpieza de color blanco.</b>	
<b>Sistema de sonido</b>	<b>1 unidad</b>
<b>Equipo de sonido acorde con la forma, el tamaño y los usos de la sala. Estará formado por un conjunto de altavoces distribuidos de manera que proporcionen una fuente de sonido nítida y uniforme.</b>	
<b>Toma de corriente en suelo técnico</b>	<b>3 unidades</b>
<b>Caja empotrable en el suelo con tapa para tomas de corriente y suministros necesarios para las mesas. Debe colocarse una debajo de cada mesa. Se colocarán de tal forma que permitan juntar las dos mesas rectangulares. La instalación se hará bajo el suelo técnico.</b>	
<b>Perchero</b>	<b>2 unidades</b>
<b>Perchero de pie lacado en color gris grafito con un mínimo de 4 soportes. Diseño de línea actual, sencillo y elegante.</b>	
<b>Papelera</b>	<b>3 unidades</b>
<b>Papelera de color gris grafito y estética acorde con la sala.</b>	

## **2 – SALA BLANCA:**

Sala de aislamiento perceptivo. Tiene como finalidad fomentar la creatividad a través de la imaginación y el pensamiento, evitando al máximo la contaminación por estímulos sensoriales.



### **Sofá articulable**

**2 unidades**

Sofá-cama con medidas orientativas de 210 cm. de largo, 115 de profundidad y 40 cm de altura. Estará compuesto de dos partes, una parte fija horizontal y otra parte horizontal dividida en módulos que basculan sobre el eje central del sofá de tal forma que al levantarlos se convierten en respaldos. Permite tener una configuración totalmente horizontal a modo de cama o varias configuraciones de sofá con el respaldo a diferentes ángulos. Estará tapizado en polipiel blanca y separado del suelo por patas de color blanco.

### **Pouf tapizado**

**6 unidades**

Pouf redondeado con zona de asiento a unos 42 cm. de altura y zona de escritura a unos 17 cm. por encima del asiento. Consiste en una estructura de madera recubierta de espuma y tapizada en polipiel blanca que incorpora una superficie plana y rígida que parte de la base del pouf, sube por un lateral y dobla en la parte superior hasta quedar en horizontal. Servirá como apoyo para escribir o utilizar un portátil. Esta pieza añadida también estará acabada en color blanco. Puede incorporar una base giratoria.

### **Cajonera**

**2 unidades**

Cajonera de 90 cm. de ancho, 40 de profundidad y altura igual a la del asiento del pouf. Estará realizada con tablero de partículas tipo DM rechapado en melamina blanca. Dispondrá de 1 cajón extraíble con

guías metálicas blancas y tirador blanco. Estará separado del suelo por unas patas blancas. La separación será de la misma medida que en el sofá articulable.

**Material pizarra** **1 unidades**

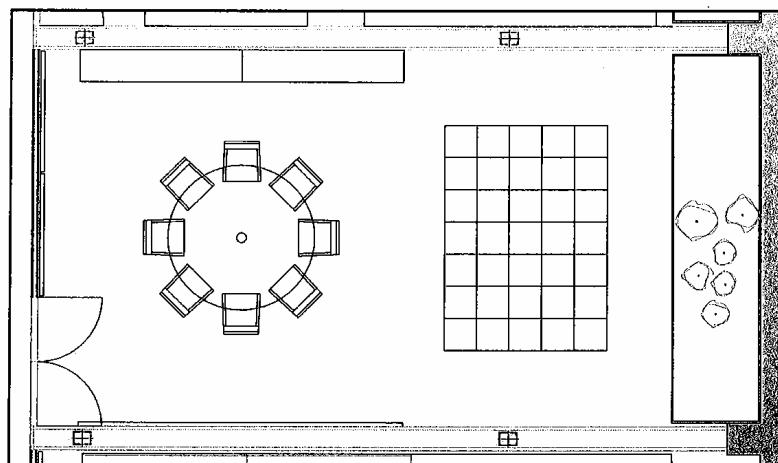
Las paredes irán forradas de algún material que permita escribir o dibujar con rotuladores de borrado en seco.

**Teléfono** **1 unidades**

Teléfono inalámbrico de color blanco.

### **3 – SALA NARANJA:**

Espacio concebido para trabajo en pequeños grupos: sesiones de creatividad, investigación de mercado, testeo de producto...



#### **Mesa redonda**

**1 unidad**

Mesa con sobre de tablero de partículas tipo DM rechapado con melamina blanca. Tendrá forma redonda de 180 cm. de diámetro y 3 cm. de espesor. Estructura de acero inoxidable mate o aluminio. Debe estar electrificada y disponer de una torre cilíndrica extraíble en el centro de la mesa con tomas de corriente. Además llevará toma de video y de audio para poder conectar un portátil con el videoproyector y/o con el sistema de altavoces de la sala.

#### **Silla tapizada**

**8 unidades**

Asiento y respaldo acolchado y tapizado en polipiel para favorecer su limpieza y mantenimiento. Color naranja. Estructura giratoria de acero inoxidable mate o aluminio.

#### **Armario bajo**

**2 unidades**

Armario realizado con tablero de partículas tipo DM rechapado en melamina blanca. Dispondrá de 2 puertas correderas, tiradores de acero inoxidable mate o aluminio y 1 estante en el interior. Estará separado del suelo por unas patas de acero inoxidable mate o aluminio de 10 cm. de altura. Tendrá 200 cm. de ancho, 73 cm. de alto y 40 cm. de profundidad.

#### **Pizarra**

**1 unidad**

Pizarra blanca de 400 cm. de ancho y 100 de alto, con superficie magnética de acero. Estará enmarcada a inglete con perfil de aluminio.

---

<b>Pouf tapizado</b>	<b>35 unidades</b>
----------------------	--------------------

---

Pouf acolchado y tapizado en polipiel o tela sintética que favorezca su limpieza. Tendrán forma de prisma con base cuadrada de 40 cm. de lado y 3 alturas diferentes:

- 20 unidades de 40 cm. de alto.
- 10 unidades de 50 cm. de alto.
- 5 unidades de 60 cm. de alto.

Color naranja, 3 tonos diferentes. Aproximadamente el mismo número de piezas tapizadas en cada uno de los tonos. La base estará cubierta de material antideslizante.

---

<b>Estor enrollable</b>	<b>1 unidad</b>
-------------------------	-----------------

---

Estor o estores enrollables de cadena para cubrir una superficie de 310 cm. de ancho y 280 cm. de alto. Tejido sintético que favorezca su limpieza de color blanco.

---

<b>Videoproyector</b>	<b>1 unidad</b>
-----------------------	-----------------

---

Videoproyector capaz de soportar resolución XGA con un mínimo de 2000 lúmenes. Debe disponer de mando a distancia e interruptor independiente de encendido-apagado o modo "espera". Irá fijado al techo con un soporte que también se debe suministrar.

---

<b>Sistema de sonido</b>	<b>1 unidad</b>
--------------------------	-----------------

---

Equipo de sonido acorde con la forma, el tamaño y los usos de la sala. Estará formado por un conjunto de altavoces distribuidos de manera que proporcionen una fuente de sonido nítida y uniforme.

---

<b>Toma de corriente en suelo técnico</b>	<b>1 unidad</b>
---	-----------------

---

Caja empotrable en el suelo con tapa para tomas de corriente y suministros necesarios para la mesa. Debe colocarse debajo de la mesa. La instalación se hará bajo el suelo técnico.

---

<b>Perchero</b>	<b>2 unidades</b>
-----------------	-------------------

---

Perchero de pie lacado en color blanco con un mínimo de 4 soportes. Diseño de línea actual, sencillo y elegante.

---

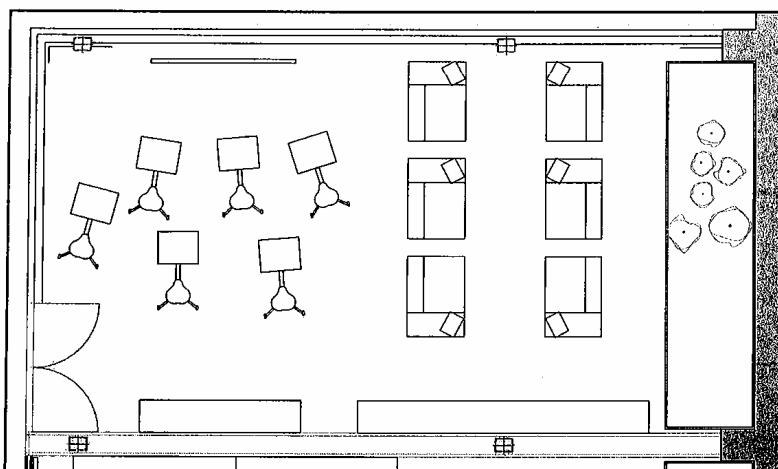
<b>Papelera</b>	<b>1 unidad</b>
-----------------	-----------------

---

Papelera de color blanco y estética acorde con la sala.

#### **4 – MEDIATECA / BUSSINES GAMES:**

Esta sala combina dos espacios, la Mediateca, un área de recursos para innovar y la Bussines Games, una zona de simulación empresarial.



---

##### **Asiento portátil móvil**

---

##### **6 unidades**

Estructura de acero inoxidable o aluminio que incorpora asiento regulable en altura, bandeja superior y 3 apoyos al suelo con ruedas incorporadas. El asiento debe ser ergonómico, de poliuretano o tapizado y regulable en altura. La bandeja superior de 50x40 cm. debe ser firme para soportar el trabajo con un ordenador portátil. No tendrá filos ni aristas cortantes y las esquinas estarán redondeadas. Debe tener una altura adecuada a la postura de trabajo para que lo puedan utilizar el mayor número de personas posibles. La base debe ofrecer estabilidad en las condiciones normales de uso. Asiento y bandeja serán de color rojo.

---

##### **Sillón portátil**

---

##### **6 unidades**

Sillón con estructura de acero inoxidable o aluminio. Asiento y respaldo con espuma y tapizado en polipiel de color rojo. En uno de los lados tiene un brazo con anchura suficiente para poder trabajar con un notebook. Las medidas totales orientativas son 100 cm. de ancho y 70 de profundidad.

---

##### **Armario estantería**

---

##### **1 unidad**

Armario realizado con tablero de partículas tipo DM rechapado en melamina blanca. Dispondrá de 4 puertas correderas, tiradores de acero inoxidable mate o aluminio y 1 estante en el interior. Estará separado del suelo por unas patas de acero inoxidable mate o aluminio de 10 cm. de altura. Tendrá 360 cm. de ancho, 73 cm. de alto y 40 cm. de profundidad. Encima se colocará una estantería del mismo material y acabado para mostrar libros o revistas. Los estantes estarán inclinados con la finalidad de que

el usuario vea los libros o las revistas lo más perpendicularmente posible y dispondrá de un borde en la parte frontal para impedir su caída. Esta estantería no pasará de 190 cm. de altura desde el suelo.

**Armario bajo** **1 unidad**

Armario realizado con tablero de partículas tipo DM rechapado en melamina blanca. Dispondrá de 2 puertas correderas, tiradores de acero inoxidable mate o aluminio y 1 estante en el interior. Estará separado del suelo por unas patas de acero inoxidable mate o aluminio de 10 cm. de altura. Tendrá 200 cm. de ancho, 73 cm. de alto y 40 cm. de profundidad. (Debe tener el mismo diseño que la parte inferior del armario estantería)

**Pantalla de proyección** **1 unidad**

Pantalla para proyección enrollable de aproximadamente 180 x 150 cm. Se fijará al techo a unos 30 cm. del cristal.

**Videoproyector** **1 unidad**

Videoproyector capaz de soportar resolución XGA con un mínimo de 2000 lúmenes. Debe disponer de mando a distancia e interruptor independiente de encendido-apagado o modo "espera". Irá fijado al techo con un soporte que también se debe suministrar.

**Sistema de sonido** **1 unidad**

Equipo de sonido acorde con la forma, el tamaño y los usos de la sala. Estará formado por un conjunto de altavoces distribuidos de manera que proporcionen una fuente de sonido nítida y uniforme.

**Toma de corriente en suelo técnico** **6 unidades**

Caja empotrable en el suelo con tapa para toma de corriente. Debe colocarse una debajo de cada sillón portátil. Por medio del suelo técnico se debe hacer la instalación necesaria para suministrar luz a cada una de las cajas.

**Toma de video y audio en pared** **6 unidades**

Instalación necesaria para poder conectar un portátil situado encima del armario al videoproyector y/o al sistema de altavoces de la sala.

**Cortina** **1 unidad**

A lo largo de las dos paredes acristaladas deberá instalarse un visillo translúcido blanco, sujeto a un carril de aluminio del color del techo, con mecanismo manual de apertura y cierre. La linea continua del plano indica la cortina desplegada y las líneas cortas paralelas dónde debe quedar la cortina recogida.

**Perchero** **2 unidades**

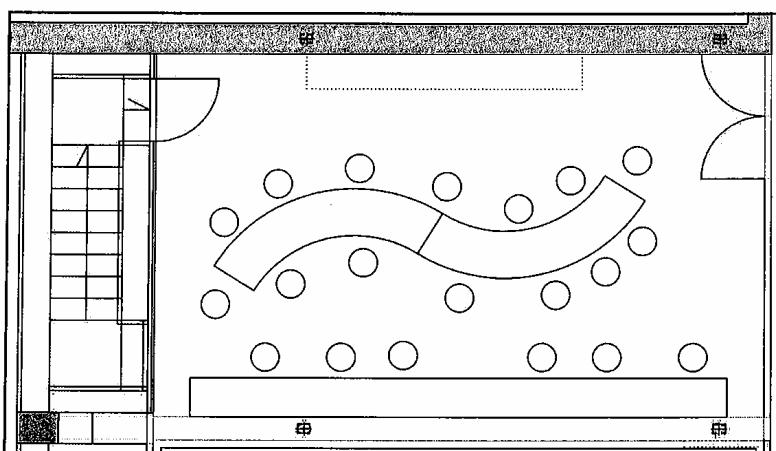
Perchero de pie lacado en color blanco con un mínimo de 4 soportes. Diseño de línea actual, sencillo y elegante.

**Papelera****2 unidades**

Papelera de color blanco y estética acorde con la sala.

**5 – NEURONA CAFÉ:**

Entorno colaborativo y lúdico para el intercambio de ideas.

**Mesa alta rectangular****1 unidad**

Mesa alta de 680 cm. de anchura 50 de profundidad y 110 de altura. Sobre realizado con tablero de partículas tipo DM rechapado en melamina blanca de 5 cm de espesor y estructura de acero inoxidable mate o aluminio. Estará dividida en 2 ó 3 módulos.

**Mesa alta rectangular****2 unidades**

Mesa de 110 cm. de altura con forma de sector circular de radio interior 150 cm y radio exterior 210 cm. Los laterales son perpendiculares al arco y forman entre ellos 90 grados. Sobre realizado con tablero de partículas tipo DM rechapado en melamina blanca de 5 cm de espesor y estructura de acero inoxidable mate o aluminio.

**Taburete alto****20 unidades**

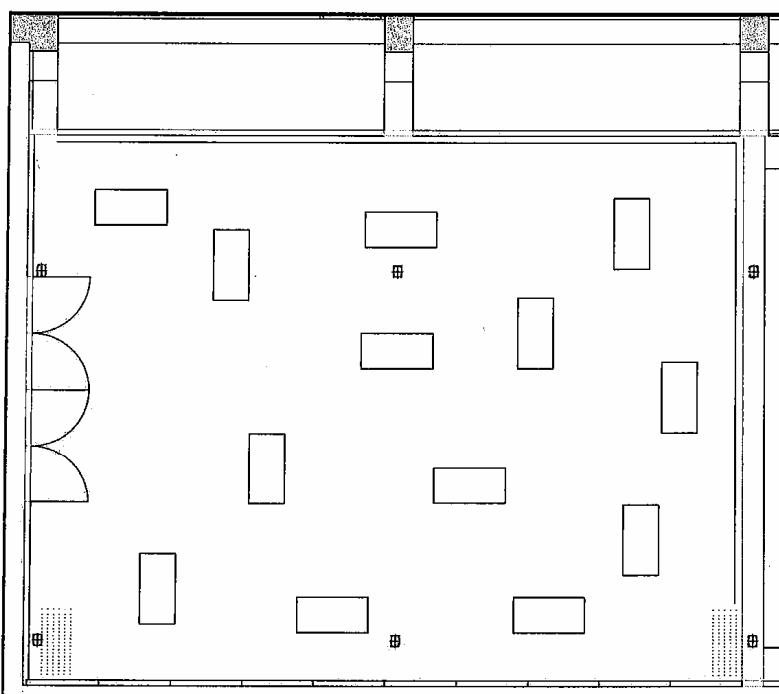
Taburete de 90 cm de alto aproximadamente con asiento de material plástico naranja y estructura de acero inoxidable mate o aluminio.

**Cubo para desperdicios****2 unidades**

Cubo con tapa y apertura mediante pedal. Preparado para alojar una bolsa de basura.

## 6 – DEMOLAB:

Sala de exposición fija y móvil de testeo para nuevos productos.



### Riel perimetral

**1 unidad**

A lo largo de la pared frontal e izquierda según se entra en la sala, se colocará un riel perimetral para colgar cuadros, fotografías, etc. así como los elementos necesarios para colgar hasta 20 objetos. En la pared frontal se debe dejar libre la zona necesaria para recoger los paneles de cristal del tabique móvil.

### Expositor

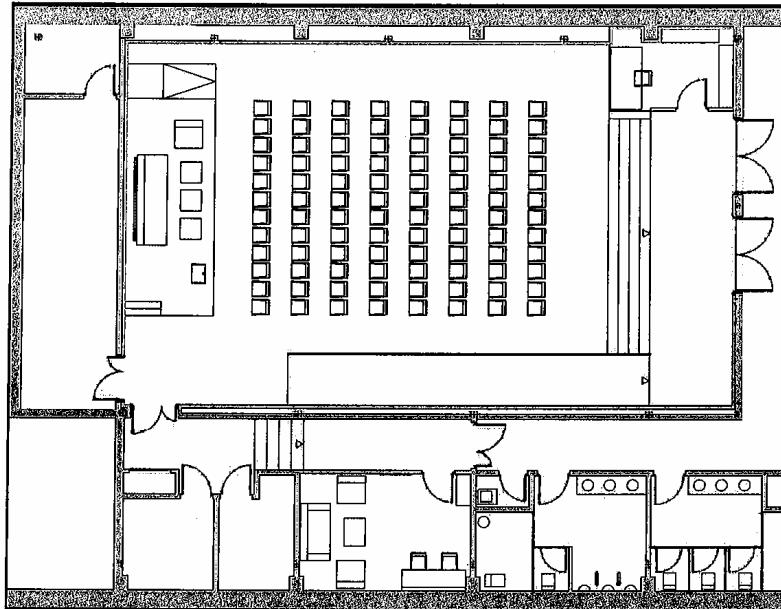
**13 unidades**

Prisma rectangular de 50 cm de ancho, 100 cm de profundidad y 90 cm de altura. Estos prismas, sobre los que se colocarán los elementos a exponer, deben ser ligeros y resistentes a posibles golpes y roces entre ellos, para poderlos alinear en el fondo de la sala de tal forma que esta quede totalmente libre si

la exposición así lo requiere. Para su construcción se empleará un material tipo corian con acabado en blanco mate.

#### 7A – SAL-ON:

Open Office para cursos, conferencias, meeting y Summit. Show room.



#### Tarima desmontable

1 unidad

Tarima modular desmontable acabada en color gris grafito. Montada debe cubrir una superficie de 624 x 250 cm. y tendrá una altura aproximada de 45 cm. Dentro de este espacio estarán integrados los peldaños según marca el plano. Debe ser resistente para poder realizar encima todo tipo de eventos. Tendrá 3 agujetas cubiertos con tapa pasacables. Cada uno estará situado debajo de cada uno de los módulos que forman la mesa presidencial. Para permitir el acceso de minusválidos tendrá un modulo adicional de 100 cm. de anchura con rampa en su parte inicial y una zona final de 100x100 cm. a nivel con el resto de la tarima.

#### Sofá

1 unidad

Sofá de aproximadamente 260 cm de ancho y 85 de profundidad. Estará separado del suelo por una estructura de acero inoxidable o aluminio. Debe ser de línea actual, original, sencillo y elegante. Estará tapizado en polipiel roja.

<b>Butaca</b>	<b>2 unidades</b>
Butaca de la misma familia que el sofá anterior con idéntico tapizado y medidas aproximadas: 80 cm de ancho y 80 cm de profundidad.	
<b>Mesa de centro</b>	<b>3 unidades</b>
Mesa de centro cuadrada de 60 cm. de ancho y 60 de profundidad. Realizada con tablero de partículas tipo DM rechapado en roble barnizado en su color natural. Diseño acorde con sofá y butaca anterior.	
<b>Atril individual</b>	<b>1 unidades</b>
Atril construido a partir de tablero de partículas tipo DM rechapado en roble barnizado en su color natural. Estará totalmente cubierto por sus caras laterales y frontal. Debe tener unas medidas adecuadas para que el mayor número posible de personas puedan dar una conferencia de pie. Debe tener incorporado luz y amplitud suficiente en la parte superior para colocar separados 2 folios tamaño DIN A4. Debe ser funcional y ofrecer una imagen estética moderna. Tendrá un agujero cubierto con tapa pasacables en la parte superior.	
<b>Silla apilable</b>	<b>96 unidades</b>
Asiento y respaldo de contrachapado rechapado en roble barnizado en su color natural. Tendrá forma ergonómica que permita estar sentado con comodidad durante estancias prolongadas. Estructura de acero inoxidable. Debe ser apilable y se deben suministrar el número necesario de carros para poder transportarlas y almacenarlas.	
<b>Mesa rectangular</b>	<b>21 unidades</b>
Mesa con sobre de tablero de partículas tipo DM rechapado con melamina blanca. Tendrá forma rectangular de 210 cm. de largo, 80 cm. de ancho y 3 cm. de espesor. Estructura de acero inoxidable mate o aluminio. La estructura debe ser plegable para facilitar la apilabilidad de las mesas. Tanto la estructura como el mecanismo deben ser robustos para impedir que con el uso la mesa pierda asiento o estabilidad. En la posición abierta debe tener un seguro que impida el cierre accidental de las patas. Se deben suministrar el número necesario de carros para poder transportarlas y almacenarlas.	
<b>Videoproyector</b>	<b>1 unidad</b>
Videoproyector capaz de soportar resolución XGA con un mínimo de 5000 lúmenes. Debe disponer de mando a distancia e interruptor independiente de encendido -apagado o modo "espera".	
<b>Pantalla de proyección motorizada</b>	<b>1 unidad</b>
Pantalla para proyección de aproximadamente 240 x 180 cm. motorizada y con mando a distancia. Se fijará al techo a unos 15 cm. de la pared.	
<b>Micrófono de sobremesa</b>	<b>4 unidades</b>
Micrófono de sobremesa con cable de diseño elegante y moderno. Color negro.	

---

**Micrófono inalámbrico** **4 unidades**

---

Micrófono inalámbrico de diseño elegante y moderno. Color negro.

---

**Micrófono de solapa** **6 unidades**

---

Micrófono de solapa. Discreto, de color negro

---

**Receptor de micrófonos inalámbricos** **1 unidad**

---

Receptor para los micrófonos inalámbricos con alcance suficiente para el tamaño de la sala.

---

**Sistema de sonido** **1 unidad**

---

Equipo de sonido formado por un conjunto de altavoces distribuidos de manera que proporcionen una fuente de sonido nítida y uniforme.

---

**Sistema de grabación** **1 unidad**

---

El sistema debe permitir la grabación de los eventos. Grabará video y audio.

**7B – SALA DE CONTROL:**

---

**Mesa de control** **1 unidad**

---

Mesa de tamaño y forma adecuada para los aparatos que deba incorporar. En esta mesa estará centralizado el control de todas las señales de video y audio que se produzcan. También se debe poder gestionar la iluminación de la sala. También se debe poder reproducir señales de audio y video en diferentes formatos.

---

**Silla operativa** **5 unidades**

---

Silla tapizada en negro regulable en altura mediante pistón de gas, base con ruedas para suelo duro, asiento regulable en profundidad, reposabrazos regulables en altura y respaldo regulable en altura o con apoyo lumbar regulable en altura.

---

**Armario bajo** **2 unidades**

---

Armario bajo con puertas correderas y cerradura con llave. Tendrá un estante en el interior. Medidas adecuadas para encajar en los huecos que tiene la sala.

---

**Teléfono** **1 unidad**

---

Teléfono inalámbrico de color blanco.

---

**Papelera** **1 unidad**

---

Papelera de color negro.

**7C - CAMERINO:**

<b>Mesa de maquillaje</b>	<b>1 unidad</b>
---------------------------	-----------------

Mesa de 180 x 60 cm. Sobre de tablero de partículas tipo DM rechapado con melamina blanca y estructura de acero inoxidable o aluminio.

<b>Espejo de maquillaje</b>	<b>1 unidad</b>
-----------------------------	-----------------

Espejo de camerino con iluminación puntual perimetral. El conjunto completo medirá 90 cm de ancho y 80 cm de alto. Las 2 unidades se colocarán uno junto al otro formando dos puestos de maquillaje sobre la mesa descrita anteriormente.

<b>Silla</b>	<b>2 unidades</b>
--------------	-------------------

Silla confortable de estilo moderno, de madera lacada en negro y con brazos.

<b>Espejo de pie</b>	<b>1 unidad</b>
----------------------	-----------------

Espejo de 80 cm de ancho y 180 cm de alto pegado sobre un bastidor de madera lacada en negro de 100 cm de ancho y 200 cm de alto, de tal forma que el espejo tenga un marco de madera perimetral de 10 cm. Este espejo irá fijado a la pared.

<b>Sofá</b>	<b>1 unidad</b>
-------------	-----------------

Sofá de dos plazas de aproximadamente 160 cm de ancho y 85 de profundidad. Será de líneas modernas y sobrias, tapizado en polipiel negra.

<b>Sillón</b>	<b>2 unidades</b>
---------------	-------------------

Sillón de la misma familia que el sofá anterior con idéntico tapizado y medidas aproximadas: 80 cm de ancho y 80 cm de profundidad.

<b>Mesa de centro</b>	<b>1 unidad</b>
-----------------------	-----------------

Mesa para colocar junto a los sillones y el sofá de estructura en acero inoxidable y sobre en cristal negro. Medidas: 60 x 80 cm y 40 cm de altura.

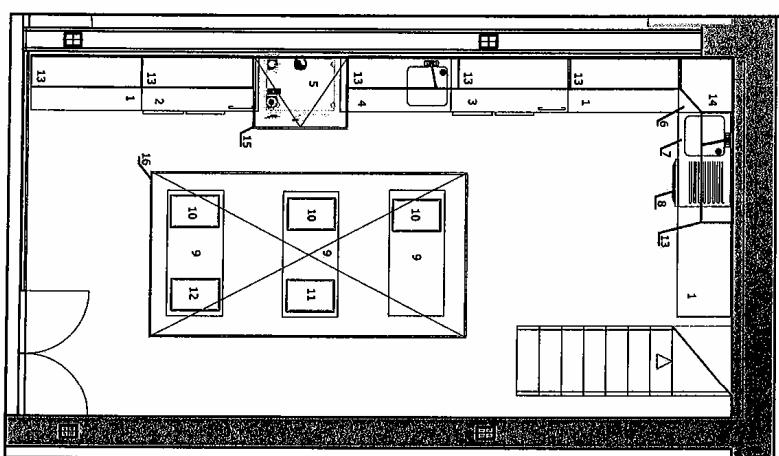
<b>Armario bajo</b>	<b>1 unidad</b>
---------------------	-----------------

Armario de 90 cm de ancho, 40 de profundidad y 73 de altura. Realizado con tablero de partículas tipo DM rechapado en melamina del color blanco. Debe disponer de 2 puertas batientes con cerradura, tiradores de acero inoxidable mate o aluminio y 1 estante en el interior. Estará separado del suelo por unas patas de acero inoxidable mate o aluminio de 10 cm. de altura.

<b>Perchero</b>	<b>1 unidad</b>
Perchero de pie con un mínimo de 4 soportes. Diseño de línea actual, sencillo y elegante acorde con la sala.	
<b>7D - BAÑOS:</b>	
<b>Secamanos</b>	<b>2 unidades</b>
Secador de manos eléctrico con carcasa de acero inoxidable y accionamiento mediante sensor de proximidad.	
<b>Portarrollos</b>	<b>6 unidades</b>
Portarrollos de papel higiénico con carcasa de acero inoxidable.	
<b>Dosificador de jabón</b>	<b>2 unidades</b>
Dosificador de jabón líquido para fijar a pared con carcasa de acero inoxidable.	
<b>Colgador</b>	<b>6 unidades</b>
Colgador individual de acero inoxidable para atornillar en la cara interior de las puertas de acceso a los inodoros.	
<b>Papelera</b>	<b>2 unidades</b>
Papelera con tapa de apertura mediante pedal. Preparada para alojar una bolsa en su interior.	
<b>Equipamiento complementario</b>	<b>2 unidades</b>
Equipamiento complementario necesario para equipar los baños de minusválidos.	

## **8 – COCINA:**

Formación en creatividad e innovación a través de la cocina. Sala para el desarrollo creativo para cocineros profesionales (Show Cooking).



### **Mesa de trabajo (1)**

**3 unidades**

Mesa de trabajo de aproximadamente 140 cm. de ancho y 70 de profundidad. Contiene un módulo de puertas batientes de 100 cm. de ancho con estante interior y otro de cajones extraíbles con guías telescópicas de 40 cm. de ancho. Todo ello de acero. Incorporará patas regulables para una óptima nivelación.

### **Mesa fría de conservación (2)**

**1 unidad**

Mesa refrigerada de apertura frontal de aproximadamente 140 cm. de ancho y 70 de profundidad. Exterior e interior en acero con uniones interiores de amplio radio para facilitar su limpieza. Inoxidable, aislamiento de poliuretano inyectado. Puertas con tirador integrado y contrapuerta embutida con burlete de triple cámara. Bandeja evaporativa en acero inoxidable. Guías y parrillas fácilmente desmontables y unidad condensadora con guías correderas. Incorporará desagüe en el interior de la cámara. Régimen aproximado de temperatura de -2 a +8 °C. Desescarche automático y control digital de los parámetros.

### **Mesa fría de congelados (3)**

**1 unidad**

Mesa de congelación de apertura frontal de aproximadamente 140 cm. de ancho y 70 de profundidad. Exterior e interior en acero con uniones interiores de amplio radio para facilitar su limpieza. Inoxidable, aislamiento de poliuretano inyectado. Puertas con tirador integrado y contrapuerta embutida con burlete de triple cámara. Bandeja evaporativa en acero inoxidable. Guías y parrillas fácilmente desmontables y unidad condensadora con guías correderas. Incorporará desagüe en el interior de la cámara. Régimen aproximado de temperatura de -18 °C. Desescarche automático y control digital de los parámetros.

**Mesa de trabajo con fregadero (4) 1 unidad**

Mesa de trabajo con puertas abatibles, de acero inoxidable. Con seno de lavado cuadrado de unos 40 cm. de lado y tolva para desperdicios. Incorporará grifo de codo monomando de dos aguas y accionamiento no manual. Interior con entrepaño intermedio, tolva para desperdicios sobre guías reforzadas, preparada para alojar una bolsa de basura. Patas regulables para una óptima nivelación.

**Horno (5) 1 unidad**

Horno eléctrico mixto convección-vapor con capacidad para 6 bandejas GN 1/1 de acero inoxidable, funcionamiento eléctrico y control digital. Mando de selección de datos y display interactivo con teclas de selección iluminadas táctiles. Modos de funcionamiento: Vaporización a 100°C, aire caliente de 30 a 100 °C, mixto Aire Caliente/Vapor de 30 a 300 °C, vaporización variable de 30 a 125 °C, finishing para regeneración de 30 a 300 °C y mantenimiento. Debe ser programable con un mínimo de 6 programas con 3 fases cada uno, totalmente configurables por el usuario. Lavado semiautomático, sonda térmica al corazón, función para enfriamiento de la cámara, función precalentamiento automático. Resistencia con ventilador. Puerta de doble cristal ventilado y cristal interior móvil. Maneta de puerta especial: apertura con una sola mano, cierre por impulso y apertura de seguridad en dos fases para evitar quemaduras con la salida de vaho. Junta de la puerta insertable y fácil de cambiar. Cámara de cocción higiénica en forma de cubo, sin juntas y con esquinas redondeadas. Iluminación halógena de la cámara de cocción protegida con cristal cerámico resistente a las temperaturas. Guías de inserción de bandejas antivuelco en forma de U. Bastidores colgantes extraíbles. Protección IPX5 contra salpicaduras y chorreo de agua. Homologado para operar sin vigilancia (especificaciones VDE).

**Mesa de trabajo en esquina (6) 1 unidad**

Mesa de trabajo en esquina de acero inoxidable de 70 cm de ancho y 70 de profundidad. Incorporará patas regulables para una óptima nivelación.

**Fregadero (7) 1 unidad**

Mesa de trabajo de aproximadamente 140 cm. de ancho y 70 de profundidad. Con seno de lavado cuadrado de unos 50 cm. de lado y 30 de profundidad. Incorporará grifo de codo monomando de dos aguas y accionamiento no manual.

**Lavavajillas (8) 1 unidad**

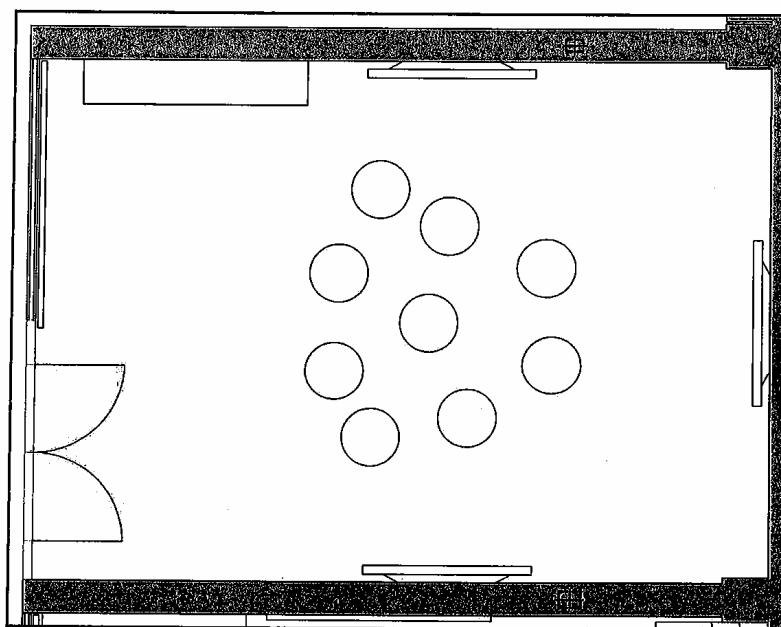
Lavaplatos industrial eléctrico de 60 cm. de ancho y 60 de profundidad, para lavado de platos de hasta 32cm. de diámetro, vasos y cubiertos. Construcción en acero inoxidable. Brazos de lavado y aclarado en acero inoxidable. Dosificador de abrillantador en dotación. Dotación mínima: 1 cesto de platos, 1 cesto de vasos y un inserto de cubiertos. Ciclo rápido.

<b>Mesa de trabajo central (9)</b>	<b>3 unidades</b>
Mesa de trabajo central con ruedas de 160 cm de ancho y 70 de profundidad. Incluye puertas correderas, estante inferior reforzado y laterales cerrados. Construida en acero inoxidable. Patas provistas de ruedas pivotantes de gran diámetro, dos de ellas con freno.	
<b>Cocina (10)</b>	<b>3 unidades</b>
Cocina de inducción portátil de 2 zonas.	
<b>Plancha (11)</b>	<b>1 unidad</b>
Plancha vitrocerámica portátil construida en acero inoxidable con cristal vitrocerámico de alta resistencia y elevada transmisión del calor. Se debe poder utilizar como fogón grande para recipientes de gran tamaño o para cocinar directamente sobre el cristal. Tendrá integrado un cajón recogegrasas de fácil limpieza.	
<b>Freidora (12)</b>	<b>1 unidad</b>
Freidora portátil de un seno de 8 litros, construida en acero inoxidable. Debe incluir termostato de control de temperatura, termostato de seguridad, cabezal con interruptor de seguridad de posición (si no está correctamente colocado, no permitirá el encendido), cesto con mango atémico y grifo frontal para limpieza y vaciado.	
<b>Armario (13)</b>	<b>6 unidades</b>
Armario para colgar de 140 cm. de ancho y 40 de profundidad. Construido en acero inoxidable debe incluir 2 puertas batientes y estante interior regulable en altura. Una de las unidades debe incluir escurridor.	
<b>Armario esquina (14)</b>	<b>1 unidad</b>
Armario de esquina para colgar de 70 cm. de ancho y 40 de profundidad. Construido en acero inoxidable debe incluir puerta batiente y estante interior regulable en altura.	
<b>Campana mural (15)</b>	<b>1 unidad</b>
Campana de extracción mural para horno de 120 cm. de ancho y 100 de profundidad de acero inoxidable. No debe tener filos cortantes. Debe tener 2 filtros de acero inoxidable y bandeja recogegrasas integrada.	
<b>Campana central (16)</b>	<b>1 unidad</b>
Campana de extracción central de 400 cm. de ancho y 210 de profundidad de acero inoxidable. No debe tener filos cortantes. Debe tener 2 filtros de acero inoxidable y bandeja recogegrasas integrada.	
<b>Encimeras a medida</b>	

Se colocará encima sobre todos los módulos que lo permitan. Continua y con el menor número de uniones posibles. Será de acero inoxidable e incorporará peto posterior de 100 mm con radio sanitario y frontal con radio sanitario.

#### 9 – SALA IMAGINACIÓN:

Sala de estimulación perceptiva.



##### Pouf de bolas

10 unidades

Pouf sillón de tela sintética que favorezca su limpieza relleno de bolas de poliestíleno. Medidas orientativas: 80cm. de anchura, 80 cm. de profundidad y 120 cm. de altura. Color lavanda.

##### Estop enrollable

1 unidad

Estop o estores enrollables de cadena para cubrir una superficie de 235 cm. de ancho y 280 cm. de alto. Tejido sintético que favorezca su limpieza de color gris grafito. Debe impedir al máximo la entrada de luz desde el exterior de la sala.

##### Moqueta

1 unidad

Moqueta en losetas de 50 x 50 cm. o similar, para cubrir el interior de la sala. Color gris grafito. Sus medidas son 655 cm. de largo y 470 cm. de ancho.

<b>Pantalla</b>	<b>3 unidades</b>
-----------------	-------------------

Pantalla plana de gran formato.

<b>Sistema de sonido</b>	<b>1 unidad</b>
--------------------------	-----------------

Sistema de audio envolvente basado en tecnología 5.1 acorde con la forma, el tamaño y los usos de la sala.

<b>Armario bajo</b>	<b>1 unidad</b>
---------------------	-----------------

Armario de 200 cm de ancho, 40 de profundidad y 73 de altura total. Estará construido con tablero de partículas tipo DM rechapado en melamina negra. Dispondrá de 2 puertas correderas, tiradores metálicos lacados en negro y 1 estante en el interior. Estará separado del suelo por unas patas de acero inoxidable mate o aluminio de 10 cm. de altura.

<b>Papelera</b>	<b>3 unidades</b>
-----------------	-------------------

Papelera de color negro y estética acorde con la sala.

<b>Reproductor</b>	<b>3 unidades</b>
--------------------	-------------------

Reproductor DVD con entrada USB. Irán situados dentro del armario bajo, encima del estante interior.

<b>Cableado e instalación</b>	<b>1 unidad</b>
-------------------------------	-----------------

Se debe hacer la instalación de cables necesaria para permitir las siguientes configuraciones de visualización:

- Ver en las tres pantallas a la vez la señal de un solo reproductor.
- Ver en las dos pantallas laterales la señal de un solo reproductor.
- Ver en cada pantalla la señal de un reproductor diferente.

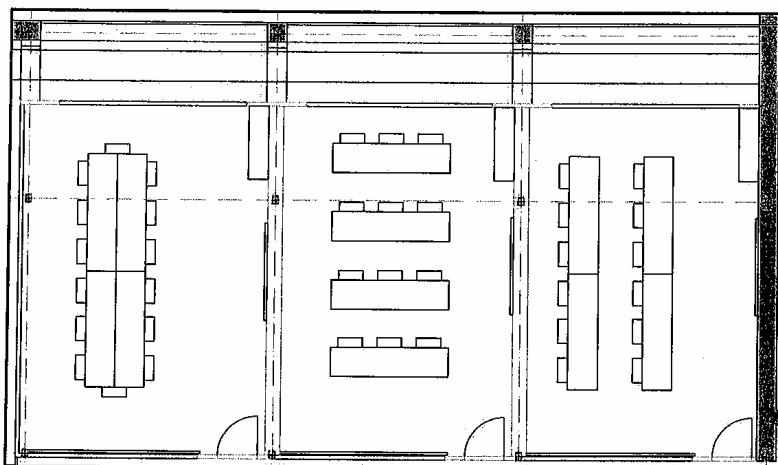
Además se debe tener control sobre el sonido. Se hará una hoja de instrucciones lo más simple y clara posible explicando las configuraciones posibles y los pasos a seguir para conseguir cada una de ellas.

<b>Mejoras</b>
----------------

Cada proveedor pondrá presentar una oferta complementaria con equipos diferentes que ofrezcan mayores posibilidades, mayor realismo, efectos 3D...

## **10 – SALAS DE REUNIONES POLIVALENTES:**

Salas de reuniones con mesas modulares que permiten transformarlas en pequeñas aulas de formación, conferencias, etc.



---

<b>Mesa rectangular</b>	<b>12 unidades</b>
-------------------------	--------------------

---

Mesa de 240 cm. de largo y 60 cm de ancho con sobre de tablero de partículas tipo DM rechapado en melamina blanca y estructura de acero inoxidable mate o aluminio.

---

<b>Silla apilable</b>	<b>38 unidades</b>
-----------------------	--------------------

---

Serán iguales que las sillas apilables del salón. Asiento y respaldo de contrachapado rechapado en roble barnizado en su color natural. Tendrá forma ergonómica que permita estar sentado con comodidad durante estancias prolongadas. Estructura de acero inoxidable. Debe ser apilable.

---

<b>Armario bajo</b>	<b>3 unidades</b>
---------------------	-------------------

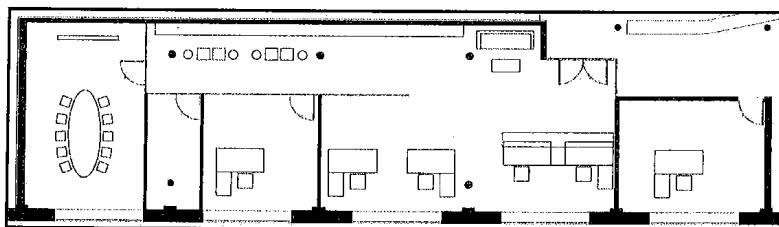
---

Armario de 150 cm de ancho, 40 de profundidad y 73 de altura total. Estará construido con tablero de partículas tipo DM rechapado en melamina blanca. Dispondrá de 2 puertas correderas, tiradores de acero inoxidable mate o aluminio y 1 estante interior. Estará separado del suelo por unas patas de acero inoxidable mate o aluminio de 10 cm. de altura.

<b>Pizarra</b>	<b>3 unidades</b>
Pizarra blanca de 200 cm. de ancho y 100 de alto, con superficie magnética de acero. Estará enmarcada a inglete con perfil de aluminio.	
<b>Videoproyector</b>	<b>3 unidades</b>
Videoproyector capaz de soportar resolución XGA con un mínimo de 2000 lúmenes. Debe disponer de mando a distancia e interruptor independiente de encendido-apagado o modo "espera". Irá fijado al techo con un soporte que también se debe suministrar.	
<b>Sistema de sonido</b>	<b>3 unidades</b>
Equipo de sonido acorde con la forma, el tamaño y los usos de la sala. Estará formado por un conjunto de altavoces distribuidos de manera que proporcionen una fuente de sonido nítida y uniforme.	
<b>Perchero</b>	<b>6 unidades</b>
Perchero de pie lacado en color blanco con un mínimo de 4 soportes. Diseño de línea actual, sencillo y elegante.	
<b>Papelera</b>	<b>3 unidades</b>
Papelera de color blanco y estética acorde con la sala.	

## **11 – ZONA DE ADMINISTRACIÓN:**

Zona para las tareas administrativas del edificio con zona de trabajo, despacho de dirección, sala de juntas y sala de vigilancia.



---

<b>Puesto de trabajo con mostrador</b>	<b>1 unidad</b>
--	-----------------

---

Puesto de trabajo para dos personas de 380 cm. de ancho. Mesa de 80 cm de profundidad con sobre realizado con tablero de partículas tipo DM rechapado en melamina blanca y estructura de acero inoxidable o aluminio. Incorporará 2 soportes para CPU. Debe estar electricizada, disponer de 2 cajas abatibles con tomas de corriente, voz. Se debe permitir el paso de cables entre la CPU y los periféricos de la forma más discreta posible. Fijado a la mesa o independiente de ella, debe haber en la parte frontal un mostrador de atención al público de la misma anchura que el conjunto, entre 95 y 100 cm. de altura y 50 cm. de profundidad. Realizado en material tipo corian de color negro. La parte superior volará por encima de las mesas de trabajo. En la parte interior del mostrador habrá 2 cajeados de una anchura mínima de 50 cm. y la profundidad necesaria para permitir colocar al fondo de la mesa los monitores de los puestos de trabajo. 2 Unidades de cajonera auxiliar independiente con ruedas de color blanco y diseño acorde con la mesa.

---

<b>Puesto de trabajo individual</b>	<b>3 unidades</b>
-------------------------------------	-------------------

---

Mesa de 160 cm. de ancho y 80 de profundidad, con sobre de tablero de partículas tipo DM rechapado en melamina blanca y estructura de acero inoxidable o aluminio. Incorporará soporte para CPU. Debe estar electricizada y disponer de una caja abatible con tomas de corriente, voz y datos. Se debe permitir el paso de cables entre la CPU y los periféricos de la forma más discreta posible. Incorporará faldón delantero remetido y sin llegar al suelo de color blanco. Tendrá un módulo de cajonera auxiliar independiente con ruedas de color blanco y diseño acorde con la mesa.

---

<b>Silla operativa</b>	<b>5 unidades</b>
------------------------	-------------------

---

Silla tapizada en negro regulable en altura mediante pistón de gas, base de acero inoxidable o aluminio con ruedas para suelo duro, asiento regulable en profundidad, reposabrazos regulables en altura y

respaldo regulable en altura o con apoyo lumbar regulable en altura. Diseño de línea actual, sencillo y elegante.

<b>Puesto de dirección</b>	<b>3 unidad</b>
Mesa de 200 cm. de ancho y 80 de profundidad, con sobre de tablero de partículas tipo DM rechapado en roble barnizado en color gris oscuro y estructura de acero inoxidable o aluminio. Se debe permitir el paso de cables entre la CPU y los periféricos de la forma más discreta posible. Incorporará soporte para CPU. Debe estar electrificada y disponer de una caja abatible con tomas de corriente, voz y datos. Incorporará faldón delantero remetido y sin llegar al suelo del color del sobre. Tendrá un módulo auxiliar independiente de diseño acorde con la mesa.	

<b>Silla de dirección</b>	<b>1 unidad</b>
Silla tapizada en beige claro regulable en altura mediante pistón de gas, base de acero inoxidable o aluminio con ruedas para suelo duro, asiento regulable en profundida, reposabrazos regulables en altura, respaldo regulable en altura o con apoyo lumbar regulable en altura y reposacabezas. Diseño de línea actual, sencillo y elegante.	

<b>Silla de confidente</b>	<b>2 unidades</b>
Silla con asiento y respaldo tapizados en negro. Estructura de acero inoxidable o aluminio con reposabrazos. Serán de diseño acorde con la silla de dirección.	

<b>Mesa de reuniones</b>	<b>1 unidad</b>
Mesa de reuniones para 10 personas, con sobre de tablero de partículas tipo DM rechapado en roble barnizado en color gris oscuro y estructura de acero inoxidable o aluminio. Debe estar electrificada y disponer de una caja abatible con tomas de corriente. Además llevará toma de video y de audio para poder conectar un portátil con el videoproyector y/o con el sistema de altavoces de la sala.	

<b>Silla de reuniones</b>	<b>10 unidades</b>
Silla tapizada en beige claro con estructura acero inoxidable o aluminio y reposabrazos. Diseño de línea actual, sencillo y elegante.	

<b>Pantalla de proyección</b>	<b>1 unidad</b>
Pantalla para proyección enrollable de aproximadamente 180 x 150 cm. Se fijará al techo en la posición que marca el plano.	

<b>Videoproyector</b>	<b>1 unidad</b>
Videoproyector capaz de soportar resolución XGA con un mínimo de 2000 lúmenes. Debe disponer de mando a distancia e interruptor independiente de encendido-apagado o modo "espera". Irá fijado al techo con un soporte que también se debe suministrar.	

<b>Sistema de sonido</b>	<b>1 unidad</b>
Equipo de sonido acorde con la forma, el tamaño y los usos de la sala de reuniones. Estará formado por un conjunto de altavoces distribuidos de manera que proporcionen una fuente de sonido nítida y uniforme.	
<b>Sofá de espera</b>	<b>1 unidad</b>
Sofá de aproximadamente 200 cm. de ancho tapizado en polipiel negra. Debe ser de líneas sencillas, de respaldo bajo y cómodo sin necesidad de cojines accesorios. Tendrá brazos en los laterales. Debe estar separado del suelo por patas de acero inoxidable o aluminio.	
<b>Mesa auxiliar</b>	<b>1 unidad</b>
Mesa auxiliar para colocar delante del sofa. Sobre de cristal negro y estructura de acero inoxidable o aluminio.	
<b>Butaca de espera</b>	<b>4 unidades</b>
Butaca con asiento y respaldo tapizados en negro. Estructura de acero inoxidable o aluminio.	
<b>Mesa auxiliar</b>	<b>4 unidades</b>
Mesa auxiliar para colocar a los lados de las butacas de espera. Sobre de cristal negro y estructura de acero inoxidable o aluminio.	
<b>Armario bajo</b>	<b>5 unidades</b>
Armario de 150 cm. de ancho, 40 de profundidad y 90 de altura total, realizado con tablero de partículas tipo DM rechapado en melamina blanca. Estará separado del suelo 10 cm. por patas de acero inoxidable o aluminio. Tendrá 2 puertas correderas, cerradura con llave y un estante en su interior.	
<b>Perchero</b>	<b>3 unidades</b>
Perchero de pie lacado en blanco con un mínimo de 4 soportes para la zona de mesas operativas y la sala de control. Diseño de línea actual, sencillo y elegante.	
<b>Perchero</b>	<b>3 unidades</b>
Perchero de pie de diseño y acabado acorde con el despacho y la sala de reuniones. Tendrá un mínimo de 4 soportes.	
<b>Paragüero</b>	<b>1 unidades</b>
Paragüero de acero inoxidable o aluminio para colocar en la entrada de la zona de administración.	
<b>Papelera</b>	<b>5 unidades</b>
Papelera para puestos operativos. Color blanco.	

**Papelera** **2 unidades**

Papelera para despacho y sala de reuniones de acero inoxidable o aluminio.

**Armarios para archivo** **1 conjunto**

Conjunto de armarios con baldas para archivadores estándar. Deben ofrecer la mayor capacidad posible y cubrirán las 2 paredes largas de la sala de archivo. Deben ser del color de la pared.

**Teléfono centralita** **1 unidades**

Teléfono centralita para las mesas mostrador. Color blanco.

**Teléfono** **3 unidades**

Teléfono inalámbrico de color blanco para las mesas operativas.

**Teléfono** **2 unidades**

Teléfono inalámbrico de color negro para la sala de reuniones y el despacho.

**Ordenadores fijo** **6 unidades**

Ordenador PC con características adecuadas para realizar tareas de ofimática. Este equipamiento deberá cumplir como mínimo con estos requerimientos técnicos o similares:

Procesador:

Intel® Core™2 Duo E7500 (3M Cache, 2.93 GHz, 1066 MHz FSB)

Sistema operativo Microsoft:

Español Windows® 7 SP1 Professional original de 32 bits con los medios

Monitor:

de 20" 51cm LED Monitor panorámico altura ajustable,VGA,DVI,USB (1600x900) color negro (Europa)

Teclado:

Teclado USB mejorado Quietkey Spacesaver en negro: Español (QWERTY)

Ratón:

Dell Optical (Not Wireless), Scroll USB (3 buttons scroll) Black Mouse

Unidad de disco duro:

250GB Serial ATA (7,200 Rpm) 2,5"

Memoria:

2GB (1x2GB) Non-ECC,1333MHz DDR3

Dispositivos ópticos:

Unidad de DVD+/-RW 16 x 303258

Tarjeta vertical:

PCI/PCI Riser (2 PCI + 1 Graphics)

Tarjeta de vídeo:

256MB ATI RADEON HD 3450 gráfico dos VGA y TV salida de, altura completa 307177 1 [490-11730] 6

Garantía estándar:

3 años de garantía básica - Siguiente día laborable

---

<b>Impresora-fotocopiadora</b>	<b>1 unidad</b>
--------------------------------	-----------------

---

Impresora-fotocopiadora con funciones de escaneado digital rápido en blanco y negro y color. Este equipamiento deberá cumplir como mínimo con estos requerimientos técnicos o similares:

Copiadora-impresora digital Color  
Mesa pedestal  
Alimentador automático de documentos.  
Unidad doble cara  
Disco duro de 80 Gb.  
Memoria 1,5 GB  
Tamaño de copia desde A6 hasta A3  
Kit de envío universal  
Velocidad 23 ppm negro, 23 ppm color  
Zoom digital 50%-400%  
Gramaje de 42 a 220 gms  
Resolución de exploración 600x600  
Resolución de impresión (600x600) a 2400x1200  
2 Cassete 2x550 hojas + bandeja de 50 hojas

**12 – ZONAS COMUNES:**

---

<b>Señalética</b>	<b>24 unidades</b>
-------------------	--------------------

---

En la recepción del edificio y al comienzo de cada escalera deberá haber un directorio donde se muestre la dirección para ir a cada sala, de tal forma que el usuario pueda desplazarse por el edificio basándose en dichas indicaciones.

En la puerta de entrada (o cerca de ella) de cada una de las salas habrá un indicador que muestre su nombre para que pueda ser identificada de forma clara.

El diseño de la señalética será original, con una imagen actual y acorde con la estética del edificio y de los espacios que componen la Factoría de la Innovación. También se tendrá en cuenta la calidad de los materiales empleados y su legibilidad.

**13 – CORRESPONDENCIAS DE COLORES:**

Referencias pontone de los colores enumerados en el anexo:

- Gris grafito: Pantone 418 C
- Amarillo: Pantone 123 C
- Naranja: Pantone 165 C
- Naranja claro: Pantone 137 C
- Naranja medio: Pantone 165 C
- Naranja oscuro: Pantone 173 C

- Rojo: Pantone 179 C
- Lavanda: Pantone 2645 C

Los tonos que se muestran a continuación son orientativos. Dependiendo de la calibración de los monitores y de las opciones de impresión pueden cambiar considerablemente.

