

MUESTRA DE TEATRO BAJO LAS ESTRELLAS

JUEVES A CIELO ABIERTO

AUDITORIO DEL PARQUE DEL PRÍNCIPE
CÁCERES



5 de AGOSTO
21 horas

LA ROBOTUCADA Y EL RELOJ CUÁNTICO

Cía. TUPÁ Percusión Teatral

12 de AGOSTO
22:30 horas

CONQUISTADORES

Cía. Proyecto Cultura

19 de AGOSTO
22:30 horas

M.C. MANCO Y DE LA MANCHA

Cía. HumorEAmore

26 de AGOSTO
22:30 horas

ÑOÑA INÉS

Cía. Cíclica Teatro



AYUNTAMIENTO
cáceres

LA ROBOTUCADA Y EL RELOJ CUÁNTICO

Cía. TUPÁ Percusión Teatral



DÍA: jueves, 5 de agosto



HORA: 21:00



LUGAR: Auditorio del Parque del Príncipe



GÉNERO: teatro familiar + percusión



DURACIÓN: 60 minutos



EDAD RECOMENDADA: a partir de 3 años



ENTRADA GRATUITA: acceso desde 45 minutos antes del comienzo de la función



5 de agosto | 21:00h

LA ROBOTUCADA Y EL RELOJ CUÁNTICO

SINOPSIS

¿Qué pasa si dotamos de alma a los elementos cotidianos? De repente, cobran vida... El Profesor Protocolo conoce este secreto y se hace amigo de las cosas que crea, es esa amistad la que les llena de ternura y energía.

Una familia de músicos y científicos le propiciaron una infancia rodeada de engranajes, circuitos, tornillos y partituras musicales... Fue en ese momento en el que aprendió a construir sus juguetes más entrañables: los BatuRobots.

Seis de ellos le acompañan. El problema es que son un espejo de su desordenada personalidad y se descomponen cada dos por tres. Con el ritmo de la batucada desfilarán con paso firme acompañándolo en la creación de una increíble maquinaria capaz de transportarlos al mejor momento de la historia y al lugar más bello del mundo.

Aunque su funcionamiento es un auténtico descontrol, el empeño de todos demostrará que la suma de las acciones individuales lo harán posible.

DIRECCIÓN: Javier López Oliva

REPARTO: Francis Lucas, Iraida Fernández, Luz López, Aurora VG, Danilo Guimarães, Clara Moreno y Kátila Goreti.



CONQUISTADORES

Cía. PROYECTO CULTURA



DÍA: jueves, 12 de agosto



HORA: 22:30



LUGAR: Auditorio del Parque del Príncipe



GÉNERO: teatro contemporáneo / teatro del absurdo



DURACIÓN: 70 minutos



EDAD RECOMENDADA: a partir de 12 años



ENTRADA GRATUITA: acceso desde 45 minutos antes del comienzo de la función



12 de agosto | 22:30h

CONQUISTADORES

SINOPSIS

Rápido isuban!, la nave está a punto de zarpar hacia Las Indias.

Al otro lado nos esperan mil aventuras, tierras inexploradas, ciudades sobre el agua y mares desconocidos.

Con Conquistadores descubriremos el Pacífico por Vasco Núñez de Balboa, conoceremos Tenochtitlán junto a Hernán Cortés, viviremos con Francisco Pizarro las penalidades sufridas por los Trece de la Fama, encontraremos agua en el desierto de Atacama de la mano de Inés Suárez o estaremos presentes en la fundación de Santiago de Chile con Pedro de Valdivia entre otros acontecimientos históricos.

Una obra con un ritmo incesante, que cuenta con un número importante de gags visuales y divertidos, rompiendo en ocasiones la cuarta pared para jugar con el espectador y dar rienda suelta a su imaginación. Teatro del absurdo con una puesta en escena contemporánea con la que conseguimos reírnos de nuestras miserias.

¿Preparados para embarcar?

DIRECCIÓN: Pedro Luis López Bellot

REPARTO: Chema Pizarro, Nuqui Fernández y Francis J. Quirós.



M.C. MANCO Y DE LA MANCHA

Cía. HumorEAmore



DÍA: jueves, 19 de agosto



HORA: 22:30



LUGAR: Auditorio del Parque del Príncipe



GÉNERO: teatro clásico



DURACIÓN: 70 minutos



EDAD RECOMENDADA: a partir de 12 años



ENTRADA GRATUITA: acceso desde 45 minutos antes del comienzo de la función



19 de agosto | 22:30:00h

M.C. MANCO Y DE LA MANCHA

SINOPSIS

Año 2015 de nuestra era. Un hidalgo defenestrado y manco es despertado de su descanso eterno por ruidos y extrañas voces que no entiende. ¿Qué hace allí?. No sabe su nombre, ni por qué está rodeado de libros. La única pista palpable que tiene para empezar a esclarecer el misterio es una vieja tabla con las iniciales M.C.

Los avatares de una vida penosa y sustentada por el fracaso le han convertido en un hombre mohíno, envidioso, desconfiado y vanidoso, pero noble, sincero y humano que pasa sin orden ni rumbo por las escenas de un Quijote que no sabe que ha escrito. Los libros que adornan su palacio despiertan en él los recuerdos de su vida, pero no de su obra.

En su pelea constante consigo mismo, con el mundo, sus coetáneos, el peso de su historia, Dios, la cárcel, el amor, la guerra y su brazo -que no está tan muerto como parecía- basará su propio espectáculo queriendo mostrar que uno no se cae si no es empujado. Quiere demostrar al auditorio que es un gran artista, el más grande de los autores, que el mundo se equivoca, que todos son peores que él, que todo lo que toca puede llegar a ser un éxito, que la vida siempre es otra cosa. Pero no... o quizás sí. Se apagan las luces, empieza el espectáculo.

DIRECCIÓN: Francis J. Quirós

REPARTO: Chema Pizarro



ÑOÑA INÉS

Cía. Cíclica Teatro



DÍA: jueves, 26 de agosto



HORA: 22:30



LUGAR: Auditorio del Parque del Príncipe



GÉNERO: comedia



DURACIÓN: 60 minutos



EDAD RECOMENDADA: a partir de 12 años



ENTRADA GRATUITA: acceso desde 45 minutos antes del comienzo de la función



26 de agosto | 22:30h

ÑOÑA INÉS

SINOPSIS

Monja parece, santa no es, ¿quién es?... ÑOÑA INÉS.

Un "ángel de amor", inocente y de belleza espiritual, un personaje que tiene todo aquello que a Don Juan le falta, es decir, su perfecta antagonista.

Un Don Juan sin Doña Inés es como un huevo sin yema, como Saturno sin anillos. Y una Doña Inés sin Don Juan, se convierte en una actriz que lucha por demostrar su valía caiga quien caiga. Y si para ello tiene que hacer caer el ideal del romanticismo, al gran seductor, pendenciero y burlador de mujeres... pues que caiga.

Un espectáculo que rompe todas las reglas, y los límites entre realidad y ficción quedan en el limbo. ¿Dónde empieza el personaje y acaba la actriz?. ¿Qué es verdad y qué es mentira?. ¿Qué sabes de Don Juan y qué no sabes?. Acomódense, desconecten sus teléfonos móviles y disfruten del espectáculo.

DIRECCIÓN: Jonathan González

REPARTO: Nuqui Fernández



Organiza



Gestiona

PROYECTO
CULTURA